


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республика Бурятия
Управление образования администрации МО «Заиграевский район»
МБОУ Ключевская СОШ

«Согласовано»

Зам. директора по УВР



Путинцева Е.В.

«01» 09 2023 г.



Директор МБОУ Ключевская СОШ
Иванова А.
приказ №52/01 от «30» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету (курсу)

Черчение
8 класс

п. Татарский ключ 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 3 марта 2011 18.12.2020г., регистрационный № 61573)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 20.04.2021г. № 63180)
- Приказ Минпросвещения России от 21.07.2023 N 556 "О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.07.2023 № 74502)
- Основная образовательная программа ООО МБОУ «Ключевская СОШ».
- Устав МБОУ «Ключевская СОШ»

Цели изучения курса

Целью обучения черчению является приобщение школьников к графической культуре, а также формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности. Цель обучения предмету конкретизируется в **основных зачах**: формировать знания об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков; научить школьников читать и выполнять несложные чертежи, эскизы; аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения; развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и ее конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.; научить самостоятельно пользоваться учебными материалами; воспитать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности, уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда; получить опыт применения политехнических, технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся обще-учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности для всех направлений образовательной области «Технология» на этапе основного общего образования являются: определение

адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них; творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности; приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности; умение перефразировать мысль (объяснять иными словами). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных; владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и

формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 8 класса

Учащиеся должны знать: правила выполнения чертежей в соответствии с основными стандартами ЕСКД и приемы основных геометрических построений; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и иметь понятие о

способах построения несложных аксонометрических изображений; основные правила выполнения и обозначения сечений, а также их назначение.

Учащиеся должны уметь: Рационально использовать чертежные инструменты; анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам; анализировать графический состав изображений; читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения предметов; выбирать необходимое число видов на чертежах; осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей; применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками геометрии, технологии, информационных технологий, изобразительным искусством, физикой.

Учебные задания года предусматривают развитие навыков работы карандашом, циркулем и другими инструментами и принадлежностями.

Учебно тематический план

| № | Тема | Количество часов | В том числе | |
|----------------|--|------------------|--------------|----------|
| | | | Практические | Контроль |
| 8 класс | | | | |
| 1 | Правила оформления чертежей | 7 | 2 | |
| 2 | Геометрические построения на плоскости | 4 | 1 | |
| 3 | Способы проецирования | 9 | 1 | |
| 4 | Чтение и выполнение чертежей предметов | 14 | 7 | 1 |

Содержание учебного предмета

8 класс

Правила оформления чертежей (7 ч.)

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

Геометрические построения (4 ч.)

Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее). Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей)

Способы проецирования (9 ч.)

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

Чтение и выполнение чертежей деталей (14 ч.)

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали.

Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

Тематическое планирование по черчению

| № п/ | Название темы(раздела) | Количество часов на изучение | Сроки проведения по плану | Количество контрольных работ | Планируемые предметные результаты |
|---|--|------------------------------|---------------------------|------------------------------|---|
| Правила оформления | | | | | |
| 1 | Введение. Учебный предмет черчение. | 1 | | | Познакомить с предметом черчения |
| 2 | Правила оформления чертежей. | 1 | | | Знать правила оформления |
| 3 | Графическая работа № 1 «Линии чертежа» | 1 | | | Выполнить графическую работу, уметь использовать различные типы линий |
| 4 | Сведения о чертёжном шрифте | 1 | | | Уметь выполнять чертежный шрифт (прописные буквы) |
| 5 | Сведения о чертёжном шрифте | 1 | | | Уметь выполнять чертежный шрифт (строчные буквы) |
| 6 | Сведения о нанесении размеров | 1 | | | Уметь наносить размеры на чертеже |
| 7 | Графическая работа № 2 «Чертёж плоской детали» | 1 | | | Выполнить чертеж плоской детали с применением масштаба |
| Геометрические построения на плоскости | | | | | |
| 8 | Деление окружности на равные части | 1 | | | Уметь делить окружность |
| 9 | Сопряжения | 1 | | | Уметь строить сопряжения (углов) |
| 10 | Сопряжения | 1 | | | Уметь строить сопряжения (окружностей) |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| 11 | Графическая работа № 3 «Чертёж детали с использованием геометрических построений» | 1 | | | Выполнить графическую работу используя геометрические построения |
| Способы проецирования | | | | | |
| 12 | Способы проецирования | 1 | | | Знать способы проецирования (центральное, косоугольное, прямоугольное) |
| 13 | Проецирование детали на три плоскости проекций | 1 | | | Уметь проецировать деталь |
| 14 | Расположение видов на чертеже. Местные виды. | 1 | | | Знать расположения вида на чертеже |
| 15 | Графическая работа № 4 «Построение трёх проекций предмета». | 1 | | | Выполнить графическую работу |
| 16 | Получение и построение аксонометрических проекций | 1 | | | Познакомить с аксонометрическими проекциями (косоугольная изометрия, прямоугольная диметрия) |
| 17 | Аксонометрические проекции плоскогранных предметов. | 1 | | | Выполнить проекции в аксонометрии плоских фигур |
| 18 | Аксонометрические проекции плоскогранных предметов. | 1 | | | Выполнить проекции в аксонометрии объемных предметов |
| 19 | Аксонометрические проекции предметов имеющих круглые поверхности. | 1 | | | Выполнить проекции в аксонометрии |
| 20 | Технический рисунок. | 1 | | | Уметь выполнять технический рисунок |
| Чтение и выполнение чертежей предметов | | | | | |
| 21 | Графическая работа № 5 «Технический рисунок». | 1 | | | Закрепить навыки выполнения технического рисунка |
| 22 | Анализ геометрической формы предмета. Проекция геометрических тел. | 1 | | | Знать алгоритм анализа геометрической формы |
| 23 | Анализ геометрической формы предмета. Проекция геометрических тел. | 1 | | | Закрепить знания о анализе геометрических форм |
| 24 | Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел. | 1 | | | Уметь выполнять развёртку |
| 25 | Графическая работа № 6 «Построение третьей | 1 | | | Выполнить графическую работу |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| | проекции по двум данным». | | | | |
| 26 | Нанесение размеров с учётом формы предмета. | 1 | | | Уметь наносить размеры |
| 27 | Графическая работа № 7 «Чертежи и аксонометрические проекции предметов». | 1 | | | Выполнить графическую работу |
| 28 | Порядок чтения чертежей деталей. | 1 | | | Знать алгоритм чтения чертежей |
| 29 | Практическая работа «Устное чтение чертежей». | 1 | | 1 | Закрепить знания о чтении чертежей |
| 30 | Графическая работа № 8 «Выполнение чертежа предмета с преобразованием его формы». | 1 | | | Выполнить графическую работу |
| 31 | Эскизы деталей. | 1 | | | Уметь выполнять эскиз |
| 32 | Графическая работа № 9 «Эскиз и технический рисунок предмета». | 1 | | | Выполнить графическую работу |
| 33 | Графическая работа № 10 «Эскиз и технический рисунок предмета». | 1 | | | Отработать навыки выполнения эскиза и технического рисунка |
| 34 | Графическая работа № 10 «Выполнение чертежа предмета» | 1 | | | Выполнить графическую работу |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учеб. для 7 -8 классов общеобразовательных учреждений. - М.: Астрель, 2006.
2. Осокина Н.П. Рабочая тетрадь по черчению. - Мурманское издательско-полиграфическое предприятие «Север», 2000. Ю.Преображенская Н.Г., Кучукова Т.В., Беляева И.А. Рабочая тетрадь по черчению. - М.: Вентана-граф, 2007.
3. Словарь-справочник по черчению / В.Н. Виноградов, Е.А. Василенко, А.А. Альхименко и др. - М.: Просвещение, 1999

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

4. Василенко Е.А., Жукова Е.Т. Карточки-задания по черчению для 7 класса. -М.: Просвещение, 1988.
5. Владимиров Я.В., Ройтман И.А. Черчение: Учеб. Пособие. - М.: Владос, 1999
6. Владимиров Я.В., Гудилина СИ., Катханова Ю.Ф. тетрадь с печатной основой по черчению: 7 кл.: Учеб. Материалы для самостоятельной работы учащихся. -М.: Школа-Пресс, 1996.
7. Воротников И.А. Занимательное черчение. - М.: Просвещение, 1990.
8. Гордеенко Н.А., Степакова В.В. Черчение: 9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.
9. Карточки-задания по черчению для 8 класса / Е.А.Василинко, Е.Т. Жукова, Ю.Ф. Катханова, А.Л. Терещенко. - М.: Просвещение, 1990.
10. Карточки-задания по черчению: 8 кл. / Под ред. В.В.Степаковой. - М.: Просвещение, 2000.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. www.drofa.ru
2. <http://www.inter-pedagogika.ru/>
3. <http://www.debryansk.ru/~lpsch/>
4. <http://eor.edu.ru>
5. <http://schooledlection.edu.ru>.